



HÔTEL BOUCHERVILLE

Découvrir et s'approprier le patrimoine de la villégiature de Boucherville



HÔTEL BOUCHERVILLE

Au tournant des années 1890, Boucherville devient une destination prisée des vacanciers bourgeois en provenance de Montréal. Certaines familles fortunées se font construire de spacieuses villas d'été tandis que d'autres sont à la recherche d'alternatives moins coûteuses. Pour répondre à la demande croissante de visiteurs, Jean-Baptiste Labelle (n.1837) et son épouse Eudoxie-Éléonore Pépin dit Laforce (n.1838) procèdent à l'établissement d'un hôtel à l'angle de l'actuel boulevard Marie-Victorin et de la rue De Grosbois. Ce dernier est alors connu sous le nom d'Hôtel Labelle. Les villégiateurs y séjournent en prenant soin d'amener avec eux tout le nécessaire pour passer un été mémorable, ce qui inclut aussi leurs meubles.

L'hôtel connaît rapidement un succès retentissant. Il est même identifié comme étant « l'un des principaux hôtels du Canada » par le journal La Minerve. Toutefois, le métier d'hôtelier semble être particulièrement demandant. M. Labelle et sa femme décident de mettre en vente leur établissement à la fin de l'été 1892. Au fil des ans, de nombreux propriétaires se succèdent à la gestion de l'hôtel. Celui-ci est incendié au printemps

1908 alors qu'il est la propriété d'Alfred Charron. Il est important de savoir qu'au début du 20e siècle, il est commun pour les édifices d'être la proie des flammes. En effet, ces constructions sont particulièrement vulnérables aux incendies en raison des matériaux inflammables utilisés (bois, paille, plâtre, textile, etc.), des normes de sécurité incendie limitées ainsi qu'à l'installation peu maîtrisée des systèmes électriques, entraînant courts-circuits et combustion. Dans le cas de l'incendie de l'Hôtel Labelle, le feu a possiblement pris naissance dans une penderie du premier étage ou dans un tuyau de poêle au deuxième étage.

En ce qui a trait à sa façade, cet établissement présente une apparence élégante et de grande qualité. Il était important que l'architecture du bâtiment exhibe une certaine notoriété afin d'attirer une clientèle d'élite. L'Hôtel Labelle est surtout reconnaissable à ses balcons agrémentés de jolis éléments décoratifs dont l'apparence se rapproche de la dentelle de bois. Il est à noter que l'illustration ci-contre est une représentation partielle du bâtiment.



Boucherville

